**ГОУ ВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ФАКУЛЬТЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Кафедра инженерной и компьютационной педагогики

**УТВЕРЖДАЮ:**
Проректор по научно-методической
и учебной работе
_____ Е.И. Скафа
«21» декабря 2016 г.
МП

# Рабочая программа учебной дисциплины

# «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИЙ»

| | |
|---|---|
| Направление подготовки: | **44.03.04 Профессиональное обучение** |
| Профиль подготовки: | **Экономика и управление** |
| Образовательно-квалификационный уровень выпускника: | **бакалавр** |
| Форма обучения: | **очная** |

Донецк 2017

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета дополнительного и

профессионального образования

_____ Г.К. Шурко

«20» декабря 2016 г.

мп

Программа учебной дисциплины «Педагогическое применение мультимедиа технологий» составлена на основе ГОС ВПО по направлению подготовки (специальности) 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям): (Профиль: Экономика и управление), утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР от «20» апреля 2016 г. №424, зарегистрированного в Министерстве юстиции ДНР от 08 августа 2016 г. №1458 «Положения об организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики», утверждённого приказом Министерства образования и науки ДНР «30» октября 2015 г. №750 (с изменениями и дополнениями), учебных планов по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям): (Профиль: Экономика и управление), (форма обучения: очная), утвержденных Ученым Советом Университета от 04.10.2016 г., протокол № 8.

Разработчики:
Доцент кафедры ИКП _____ В.А. Яценко
*(должность, степень, звание, кафедра)*

Программа учебной дисциплины утверждена на заседании кафедры инженерной и компьютационной педагогики
Протокол № 4 от «20» декабря 2016 г.

Заведующий кафедрой ИКП _____ М.Г. Коляда

Программа учебной дисциплины одобрена учебно-методической комиссией факультета дополнительного и профессионального образования
Протокол № 4 от «20» декабря 2016 г.

Председатель учебно-методической
комиссии факультета _____ В. А Яценко

**1. Область применения и место дисциплины в учебном процессе:** курс «Педагогическое применение мультимедиа технологий» является базовой частью профессионального блока дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 44.03.04 ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ. ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ, и направлена на формирование профессиональной компетенции будущего специалиста. Дисциплины, на которой базируется данная дисциплина: «Информатика», «Информационные технологии». Приобретенные знания и навыки будут использованы студентами при дальнейшем изучении специальных дисциплин, в частности курса «Информационные технологии в профессиональном образовании».

## *2.* Структура дисциплины *(модуля)*

| Характеристика учебной дисциплины | очная форма обучения на базе | | *заочная форма обучения на базе* | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ОСО | *СПО (ускор.)* | ОСО | *СПО (ускор.)* | *ВПО (ускор.)* |
| Образовательный уровень: | Бакалавр | | | | |
| Направление подготовки | 44.03.04 Профессиональное обучение. | | | | |
| Профиль | Экономика и управление | | | | |
| Количество содержательных модулей (тем) | 1 (6) | | | | |
| Дисциплина базовой / вариативной части образовательной программы [1] | базовая часть профессионального блока | | | | |
| Формы контроля | модульный контроль, экзамен | | | | |
| | | | | | |
| Показатели | очная форма обучения на базе | | **заочная форма обучения на базе* | | |
| | ОСО | **СПО (ускор.)* | *ОСО* | *СПО (ускор.)* | *ВПО (ускор.)* |
| Количество зачетных единиц (кредитов) | 3 | 3 | | | |
| Количество часов | 108 | 108 | | | |
| Год подготовки | 2 | 2 | | | |
| Семестр | 4 | 4 | | | |
| Количество часов | | | | | |
| - лекционных | 34 | 34 | | | |
| - практических, семинарских | | | | | |
| - лабораторных | 18 | 18 | | | |
| - самостоятельной работы | 56 | 56 | | | |
| в т.ч. индивидуальное задание | | | | | |
| Недельное количество часов, т.ч. | 6 | 6 | | | |
| аудиторных | 3 | 3 | | | |
| самостоятельной работы студента | 3 | 3 | | | |

ОСО – общее среднее образование
СПО – среднее профессиональное образование
ВПО – высшее профессиональное образование
1-в соответствии с ОП (образовательной программой)

## 3. Описание дисциплины
### Цели и задачи

***Цели и задачи дисциплины***:

**Целью** курса «Педагогическое применение мультимедиа технологий» является ознакомление студентов с принципами использования, направлениями современных мультимедиа-технологий, областями применения мультимедиа приложений, этапами и технологией создания продуктов мультимедиа, знакомство с программными средствами мультимедиа, а также изучение конфигурации технических средств мультимедиа и формирование устойчивых знаний, умений и навыков работы с мультимедиа технологиями.

**Основными задачами** дисциплины являются:

– знакомство с аппаратными и программными средствами мультимедиа;

– знакомство с современным состоянием и тенденциями разработок в области мультимедиа;

– получение практических навыков использования мультимедиа-технологий;

– изучение теоретических и информационно-технологических основ систем мультимедиа (базовые элементы мультимедиа, комплекс требований к характеристикам аппаратных и инструментальных средств мультимедиа, этапы разработки проекта мультимедиа, инструментальные средства авторских систем мультимедиа);

– формирование умений и навыков работы с мультимедиа технологиями (для создания, обработки и компоновки стандартных форматов файлов текстовой, графической, звуковой, видео информации, методы 2-х и 3-х мерной анимации и объединять информационные объекты пользовательским интерфейсом на единой аппаратно-инструментальной платформе компьютера в локальной или глобальной сети Internet);

– закрепление практических навыков работы с мультимедиа технологиями для разработки мультимедиа-приложений, включая создание проекта и сценарные методы его практической реализации.

**Требования к результатам освоения дисциплины:** Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ГОС ВПО по данному направлению подготовки (профилю):

**а)** ***общекультурных (ОК):*** *(указываются ОК и их коды);*

осознанием культурных ценностей, пониманием роли культуры в жизнедеятельности человека (ОК-1);

пониманием философии как методологии деятельности человека (ОК-3);

пониманием истории становления различных типов культур, владением способами освоения и передачи культурного опыта (ОК-4);

готовностью к самопознанию, самодеятельности, освоению культурного богатства как фактора гармонизации личностных и межличностных отношений (ОК-6);

готовностью к самооценке, ценностному социокультурному самоопределению и саморазвитию (ОК-7);

наличием целостного представления о картине мира, ее научных основах (ОК-14);

готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессионально-педагогической деятельности (ОК-17);

способностью самостоятельно работать на компьютере (элементарные навыки) (ОК-23);

способностью к когнитивной деятельности (ОК-24);

способностью обосновать профессионально-педагогические действия (ОК-25);

готовностью анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности (ОК-27);

**б)** ***общепрофессиональных (ОПК):***

способностью организовывать и осуществлять учебно-воспитательную деятельность в соответствии с требованиями профессиональных и государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

способностью организовывать профессионально-педагогическую деятельность на нормативно-правовой основе (ОПК-4);

способностью анализировать профессионально-педагогические ситуации (ОПК-5);

готовностью к планированию мероприятий по социальной профилактике обучаемых (ОПК-7);

готовностью к формированию у обучающихся способности к профессиональному самовоспитанию (ОПК-9);

готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике (ОПК-10);

***в) профессиональных (ПК):*** *(соотнесенных с видами деятельности и их коды);*

**научно-исследовательская деятельность:**

способностью организовывать учебно-исследовательскую работу обучающихся (ПК-11);

готовностью к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач (ПК-13);

**педагогическая деятельность:**

– способностью организовывать и осуществлять учебно-профессиональную и учебно-воспитательную деятельности в соответствии с требованиями профессиональных и государственных образовательных стандартов в ОО СПО (ПК-3);

– способностью организовывать профессионально-педагогическую деятельность на нормативно-правовой основе (ПК-4);

– способностью анализировать профессионально-педагогические ситуации (ПК-5);

– готовностью к формированию у обучающихся способности к профессиональному самовоспитанию (ПК-9);

– готовностью к использованию концепций и моделей образовательных систем в мировой и отечественной педагогической практике (ПК-10);

**В результате изучения учебной дисциплины студент должен**

**знать:**

– понятие мультимедиа технологии;

– аппаратные и программные средства мультимедиа технологии;

– растровую и векторную графику;

–особенности применения мультимедиа в Интернете;

– основы работы с видео;

**уметь:**

– разрабатывать учебные мультимедиа продукты;

– грамотно использовать в своей деятельности готовые мультимедийные продукты;

– размещать собственные мультимедиа ресурсы в Интернет;

**владеть навыками:**

– применения инструментальных программных сред разработчика мультимедиа продуктов;

–оценки мультимедиа продуктов;

– обработки текста, графики, видео, звука, анимации и т.д.

## 4. Содержание дисциплины и формы организации учебного процесса

Курс дисциплины «Педагогическое применение мультимедиа технологий» предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента.

Материал излагается с использованием объяснительно-иллюстративных, эвристических и исследовательских методов преподавания. При проведении лекций для обсуждения материала широко используются мультимедийные презентации, анимации, а так же раздаточные материалы.

В учебном процессе широко применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (разбор конкретных ситуаций, дискуссия, полемика), внеаудиторная самостоятельная работа, личностно-ориентированное обучение.

Использование в учебном процессе интернет-ресурсов по данному курсу; рассмотрение задач, максимально приближенных к конкретным научно-исследовательским ситуациям, с элементами дискуссии и полемикой в процессе поиска путей решения сформулированных проблем; тесты и контрольные работы.

| **Порядковый номер и** тема | **Краткое содержание темы** |
|---|---|
| | ***Содержательный модуль 1*** |
| ***Тема 1.*** Мультимедиа технологии в педагогике. | Процесс информатизации общества. Концепции развития технологий образования. Понятие мультимедиа. Дидактическая концепция обучения с использованием информационных технологий. Возможности мультимедиа в образовательном процессе. Требования к педагогам, использующим мультимедиа в профессиональной деятельности. Проблемы создания и реализации мультимедиа средств в учебном процессе. |
| ***Тема 2.*** Психолого-педагогические принципы разработки и использования мультимедийных педагогических средств. | Роль мультимедийных компьютерных технологий в формировании компонент педагогической деятельности. Психолого-педагогические особенности использования мультимедиа в образовании. Педагогические цели использования информационных технологий. Дидактические принципы построения и применения информационных технологий в учебном процессе. Дидактические принципы применения программных средств в учебном процессе вуза. Критерии отбора качественных учебных мультимедийных ресурсов. Планирование и организация обучения с применением мультимедиа. Сценарии мультимедиа занятия. О создании сценариев медиапроектов. Мультимедиа и учебная мотивация. |
| ***Тема 3.*** Использование мультимедийных средств обучения в различных педагогических технологиях. | Подходы к обучению, концепции и стратегии обучения с применением мультимедиа. Особенности мультимедиа курсов по образовательным отраслям. Особенности мультимедиа курсов по видам учебной деятельности. Виды мультимедиа курсов. Педагогические основы проектирования мультимедиа-занятия Частично-поисковые методы. Методы проблемного изложения. Исследовательские методы. |
| ***Тема 4.*** Классификация наглядных мультимедиа средств обучения. | Использование мультимедиа средств при реализации принципа наглядности. Функциональное назначение наглядных средств. Технология создания образовательных медиаприложений. |
| ***Тема 5.*** Технология разработки мультимедиа средств. | Подходы к разработке мультимедиа средств. Разработка педагогического сценария. Разработка технологического сценария. Создание мультимедиа-презентаций. Виды презентаций. |
| ***Тема 6.*** Создание мультимедийного учебника. | Общие сведения об электронных учебниках. Классификация средств создания электронных учебников. Структурная организация электронного учебника. Разработка сценариев мультимедиа-приложений. Метод портфолио. Преимущества и недостатки метода. Проектирование портфолио. |

*Тематический план*

| Содержательный модуль 1 | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Названия содержательных модулей и тем | Количество часов | | | | | | | | | | | |
| | Очная форма | | | | | | Заочная форма | | | | | |
| | всего | в т. ч. | | | | | всего | в т.ч. | | | | |
| | | Лекции | Практические | Лабораторные | Самостоятельная работа | индивидуальная работа | | лекции | практические | лабораторные | самостоятельная работа | индивидуальная работа |
| ***Тема 1.*** Мультимедиа технологии в педагогике. | 18 | 6 | | 4 | 6 | - | | | | | | |
| ***Тема 2.*** Психолого-педагогические принципы разработки и использования мультимедийных педагогических средств. | 18 | 6 | | 2 | 6 | - | | | | | | |
| ***Тема 3.*** Использование мультимедийных средств обучения в различных педагогических технологиях. | 18 | 6 | | 4 | 6 | - | | | | | | |
| ***Тема 4.*** Классификация наглядных мультимедиа средств обучения. | 18 | 6 | | 2 | 6 | | | | | | | |
| ***Тема 5.*** Технология разработки мультимедиа средств. | 18 | 4 | | 4 | 10 | | | | | | | |
| ***Тема 6.*** Создание мультимедийного учебника. | 18 | 6 | | 2 | 6 | | | | | | | |
| ***Итого по содержательному модулю 1*** | 108 | 34 | | 18 | 56 | | | | | | | |

**7. Темы практических занятий**

| №№ п/п | Темы практических занятий | Количество часов |
|---|---|---|
| **1** | **2** | **3** |
| 1 | **Практическое занятие 1**. ***Разработка мультимедийного проекта.*** | **4** |
| 2 | **Практическое занятие 2.** ***Создание индивидуального сценария мультимедиа-приложения.*** | **4** |
| 3 | **Практическое занятие 3.** ***Разработка сценария для статического проекта мультимедиа.*** | **4** |
| 4 | **Практическое занятие 4.** ***Разработка сценария для динамического проекта мультимедиа.*** | **4** |
| 5 | **Практическое занятие 5.** ***Работа с приложения PowerPoint Microsoft OFFICE 2007.*** | **4** |
| 6 | **Практическое занятие 6.** ***Создание текстовых и графических информационных объектов с использованием разных технологий и инструментальных средств (редакторов) в соответствии с разработанным индивидуальным сценарием мультимедиа-приложения.*** | **6** |
| 7 | **Практическое занятие 7.** ***Создание звуковых и видео информационных объектов в соответствии с индивидуальным сценарием мультимедиа-приложения.*** | **4** |
| 8 | **Практическое занятие 8.** ***Знакомство с инструментальными средствами пакета HyperMethod.*** | **4** |
| | **Всего:** | **34** |

**9. Самостоятельная работа**

Самостоятельная работа студентов является основным средством овладения учебным материалом в свободное от обязательных занятий время. Настоящая рабочая программа предусматривает самостоятельную углубленную проработку студентами наиболее важных тем дисциплины.

Самостоятельная работа студентов предусматривает выполнение индивидуальных заданий, подготовку к практическим занятиям, изучение учебной и методической литературы, составление конспектов, аннотаций статей, защита презентаций и докладов.

**10. Контрольные задания к модульному контролю**

1. Разработать сценарий для статического проекта мультимедиа.
2. Разработать сценарий для динамического проекта мультимедиа.

**11. Контрольные вопросы к экзамену**

1. Процесс информатизации общества. Концепции развития технологий образования.
2. Понятие мультимедиа.
3. Дидактическая концепция обучения с использованием информационных технологий.
4. Возможности мультимедиа в образовательном процессе.
5. Требования к педагогам, использующим мультимедиа в профессиональной деятельности.
6. Проблемы создания и реализации мультимедиа средств в учебном процессе.
7. Роль мультимедийных компьютерных технологий в формировании компонент педагогической деятельности.
8. Психолого-педагогические особенности использования мультимедиа в образовании.

9. Педагогические цели использования информационных технологий.
10. Дидактические принципы построения и применения информационных технологий в учебном процессе.
11. Дидактические принципы применения программных средств в учебном процессе вуза.
12. Критерии отбора качественных учебных мультимедийных ресурсов.
13. Планирование и организация обучения с применением мультимедиа.
14. Сценарии мультимедиа занятия. О создании сценариев медиапроектов.
15. Мультимедиа и учебная мотивация.
16. Подходы к обучению, концепции и стратегии обучения с применением мультимедиа.
17. Особенности мультимедиа курсов по образовательным отраслям.
18. Особенности мультимедиа курсов по видам учебной деятельности.
19. Виды мультимедиа курсов.
20. Педагогические основы проектирования мультимедиа-занятия Частично-поисковые методы.
21. Методы проблемного изложения.
22. Исследовательские методы.
23. Использование мультимедиа средств при реализации принципа наглядности.
24. Функциональное назначение наглядных средств.
25. Технология создания образовательных медиаприложений.
26. Подходы к разработке мультимедиа средств.
27. Разработка педагогического сценария.
28. Разработка технологического сценария.
29. Создание мультимедиа-презентаций. Виды презентаций.
30. Общие сведения об электронных учебниках.
31. Классификация средств создания электронных учебников.
32. Структурная организация электронного учебника.
33. Разработка сценариев мультимедиа-приложений.
34. Метод портфолио. Преимущества и недостатки метода.
35. Проектирование портфолио.

**БИЛЕТ № 1**

1. Возможности мультимедиа в образовательном процессе.
2. Разработка педагогического сценария.
3. Структурная организация электронного учебника.

## 14. Критерии оценивания

*(Разрабатываются и утверждаются кафедрой)*

Согласно модульному принципу организации учебного процесса содержание учебных курсов состоит из двух зачетных модулей. Каждый зачетный модуль состоит из теоретического материала и практических заданий, выполнение которых требует овладения теорией в указанном в модуле объеме.

Оценка знаний студентов проводится по 100-балльной шкале согласно следующим критериям:

| Зачетные модули | Форма контроля | Баллы |
|---|---|---|
| Смысловой модуль 1 | Задание для модульного контроля | 20 |
| | Защита практических заданий | 5 |
| Смысловой модуль 2 | Теория | 10 |
| | Контрольная робота | 5 |
| Экзамен | | 50 |
| Общий итог | | 100 |

Знание теоретической части курса оценивается с точностью до 5 баллов по следующим критериям:

1. Студент получает 76-100% баллов от максимального, если показал
   - глубокие и полные ответы на теоретические вопросы; глубокое понимание сущности проблемы;
   - умение проводить логические рассуждения и обобщения и сопровождать их соответствующими доказательствами;
2. Студент получает 51-75% баллов от максимального, если показал
   - глубокие и полные ответы на теоретические вопросы с незначительными погрешностями, затем исправленными самим студентом; понимание сущности рассматриваемых проблем;
   - умение логически рассуждать и проводить доказательства;
3. Студент получает 26-50% баллов от максимального, если показал
   - при ответе на теоретические вопросы ряд неточностей, которые студент не в состоянии самостоятельно исправить;
4. Студент получает 0-25% баллов от максимального, если
   - не выполнены требования, изложенные в предыдущих пунктах;
   - нет ответов на теоретические вопросы.

**Шкала оценивания:**

| **Сумма баллов по 100 балльной шкале** | **По шкале ECTS** | **По государственной шкале** | **Определение** |
|---|---|---|---|
| 90–100 | A | «Отлично» (5) | отлично – отличное выполнение с незначительным количеством неточностей |
| 80–89 | B | «Хорошо» (4) | хорошо – в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 10%) |
| 75–79 | C | | хорошо – в целом правильно выполненная работа с незначительным количеством ошибок (до 15%) |
| 65–70 | D | «Удовлетворительно» (3) | удовлетворительно – неплохо, но со значительным количеством недостатков |
| 60–64 | E | | достаточно – выполнение удовлетворяет минимальные критерии |
| 35–59 | FX | «Неудовлетворительно» с возможностью повторной аттестации (2) | неудовлетворительно с возможностью повторной сдачи. |
| 0-34 | FX | «Неудовлетворительно» с возможностью повторной аттестации (2) | неудовлетворительно с возможностью повторной сдачи.(при условии набора дополнительных баллов) |

***Экзамен оценивается в 50 баллов.***

Для оценки зачета преподаватель руководствуется следующими принципами:

**50 баллов** – показаны систематические и глубокие знания при ответе на теоретические вопросы билета, выполнена практическая часть в полном объеме;

**40 баллов** – показаны систематические и глубокие знания при ответе на теоретические вопросы билета, выполнена практическая часть в полном объеме, но при ответе допущены несущественные ошибки;

**30 баллов** – показаны не систематические и не глубокие знания при ответе на теоретические вопросы, практическая часть выполнена не в полном объеме, при ответе допущено несколько существенных ошибок;

**20 баллов** – показаны поверхностные знания при ответе на теоретические вопросы, практическая часть не выполнена, при ответе допущено много существенных ошибок;

-простые вопросы по знанию основных определений, воспроизведены отдельные фрагменты материала с помощью экзаменатора.

**0** – полное незнание материала.

## 15. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Для проведения лекционных занятий требуется аудитория на группу, оборудованная меловой или интерактивной доской, мультимедийным проектором и экраном.

Для обеспечения практических занятий по курсу необходимы компьютерные аудитории.

1. Персональный компьютер.
2. Выход в Интернет.
3. Wi-Fi доступ в корпусах университета.
4. Текстовые и электронные ресурсы научной библиотеки университета.

## 16. Рекомендованная литература

### *Основная*


1. Гафурова Н.В., Чурилова Е.Ю. Педагогическое применение мультимедийных средств: Учеб. пособ. – Красноярск 2008 – 145 с. (1 экз)
2. Алексеева М.Б., Балан С.Н. Системы мультимедиа: Учеб. пособ. – СПб.: СПбГИЭУ, 2001.– 160 с.
3. Бент Б. Андресен, Катя ван ден Бринк. Мультимедиа в образовании: Специализированный учебный курс /Авторизованный пер. с англ. – М.: Изд. дом «Обучение-Сервис», 2005.
4. Смолянинова О.Г. Мультимедиа в образовании: Монография/О.Г. – Краснояр. гос. ун-т. - Красноярск, 2002. - 300 с. (2 экз.)


### *Дополнительная*


1. Алексеева М.Б., Балан С.Н. Технология использования систем мультимедиа: Учеб. пособие – СПб.: Изд. Дом «Бизнес-пресса», 2002. –176 с.
2. Воген Т. Мультимедиа: Практическое руководство: Пер. с англ. – Минск: ООО «Попурри». 1997. – 500 с.
3. Кречман Д. Л., Пушков А. И., Мулитимедиа своими руками. – СПб.: БХВ – Санкт-Петербург, 1999. – 528 с.
4. Рудаметов Е., Рудаметов В., Аппаратные средства и мультимедиа. Справочник. СПб.: ПИТЕР, 1999. – 343 с.


Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры протокол № от «» 20 г.

Зав кафедрой И.Г. Ковалев